

BDigital, CTecno y el Clúster Audiovisual suman esfuerzos para impulsar los sectores TIC y audiovisual

- El acuerdo prevé la colaboración entre las tres partes en eventos de difusión y promoción de las tecnologías digitales y del sector audiovisual, con el objetivo final de promover y ayudar a crecer a las empresas catalanas de estos sectores

Barcelona, 31 de octubre de 2013

Barcelona Digital Centre Tecnològic (BDigital), el **Cercle Tecnològic de Catalunya (CTecno)** y el **Clúster de la Indústria Audiovisual de Catalunya** han firmado un convenio de colaboración con el objetivo de sumar esfuerzos en la promoción de las empresas TIC y audiovisuales de Cataluña, y especialmente en la ideación y difusión de aquellos proyectos de interés común que puedan apoyar a estos sectores empresariales.

Las tres partes firmantes, representadas por Jordi William Carnes, presidente de CTecno, Carles Fradera, director general de BDigital y Xavier Guitart, presidente del Clúster del Audiovisual de Catalunya, quieren fomentar y animar a un espíritu de colaboración y de generación de relaciones personales, negocio, oportunidades, sinergias y proyectos entre todas sus empresas y administraciones colaboradoras. A tal fin, se realizarán actos y eventos conjuntos en los ámbitos mencionados, como encuentros sectoriales, jornadas o congresos, y se participará en plataformas colaborativas y de intercambio sectorial.

La firma del convenio se ha realizado en el marco del desayuno - debate "Las TIC como motor de futuro del sector audiovisual", organizado hoy por CTecno y BDigital, en colaboración con Barcelona Activa en la sala Emprèn de su vivero de empresas. En el acto han intervenido, además del propio Xavier Guitart, los empresarios del sector audiovisual Antoni Esteve, presidente de Lavinia, Bernat Aragonés, director de postproducción de Apuntolapospo y Victoriano Martín, director de Oracle en el Área Mediterránea. Todos ellos han puesto de relieve las oportunidades que las soluciones digitales están generando en el sector del audiovisual.

Sobre el Clúster Digital

BDigital y Ctecno impulsan el Clúster Digital AEI –TIC, inscrito en el registro especial de agrupaciones empresariales Innovadoras del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio. En el marco del clúster se realizan diversas actividades con el objetivo de generar negocio para sus miembros y nuevos modelos de negocio innovadores para el sector TIC.

Clúster Audiovisual: toda la cadena de valor del sector

Foment del Treball forma parte de la mesa de entidades promotoras del Clúster Audiovisual de Catalunya, un ente que ha permitido a las principales empresas del sector audiovisual agruparse con el objetivo de hacer del audiovisual uno de los sectores industriales, económicos y culturales estratégicos del país y conseguir, de esta manera, generar riqueza. En el Clúster, y por primera vez, se han aglutinado empresas de toda la cadena de valor del audiovisual: productores, distribuidores, exhibidores, operadoras de radio y televisión, operadores de telecomunicaciones y empresas tecnológicas y de servicios.

El clúster tiene el propósito de trabajar al servicio de todas las empresas y profesionales que, de una u otra manera, pueden ser beneficiarios del crecimiento de la actividad de una industria que moviliza a creativos, operadores, técnicos, servicios profesionales y también la investigación y el desarrollo de disciplinas académicas del mundo universitario. Se trata de rentabilizar al máximo la capacidad y recursos de las instituciones colaboradoras para reducir costes, generar sinergias y trabajar con la máxima eficiencia y unidad para el impulso industrial. El Clúster de la Indústria Audiovisual de Catalunya ha sido impulsado un grupo de entidades económicas e industriales e inicialmente está integrado por una cincuenta de empresas promotoras.

Según datos del 2010, el audiovisual factura en Cataluña 1.700 millones de euros al año y ocupa a 10.200 personas, y es uno de los pocos sectores que crea mano de obra de menores de 30 años. El Clúster quiere fomentar la competitividad, la eficiencia y la innovación para crear nuevas oportunidades y atraer nuevas inversiones. Convertir Cataluña en referencia internacional y crear una nueva capitalidad industrial y cultural en el sur de Europa en torno al audiovisual son también prioridades del Clúster.