

BDigital, CTecno i el Clúster Audiovisual sumen esforços per impulsar els sectors TIC i audiovisual

- L'acord preveu la col·laboració entre les tres parts en esdeveniments de difusió i promoció de les tecnologies digitals i del sector audiovisual, amb l'objectiu final de promoure i ajudar a créixer les empreses catalanes d'aquests sectors

Barcelona, 31 d'octubre de 2013

Barcelona Digital Centre Tecnològic (BDigital), el **Cercle Tecnològic de Catalunya (CTecno)** i el **Clúster de la Indústria Audiovisual de Catalunya** han signat avui un conveni de col·laboració amb l'objectiu de sumar esforços en la promoció de les empreses TIC i audiovisuals de Catalunya, i especialment en la ideació i difusió d'aquells projectes d'interès comú que puguin donar suport a aquests sectors empresarials.

Les tres parts firmants, representades per Jordi William Carnes, president de CTecno, Carles Fradera, director general de BDigital i Xavier Guitart, president del Clúster de l'Audiovisual de Catalunya, volen fomentar i animar a un esperit de col·laboració i de generació de relacions personals, negoci, oportunitats, sinèrgies i projectes entre totes les seves empreses i administracions col·laboradores. A tal fi, es realitzaran actes i esdeveniments conjunts dins dels àmbits esmentats, com ara trobades sectorials, jornades o congressos, així com es participarà en plataformes col·laboratives i d'intercanvi sectorial.

La signatura del conveni s'ha realitzat en el marc de l'esmorzar-debat "Les TIC com a motor de futur del sector audiovisual", organitzat avui per CTecno i BDigital, en col·laboració amb Barcelona Activa a la sala Emprèn del seu viver d'empreses. A l'acte han intervingut, a més del mateix Xavier Guitart, els empresaris del sector audiovisual Antoni Esteve, president de Lavínia, Bernat Aragonès, director de postproducció d'Apuntolapospo i Victoriano Martín, director d'Oracle a l'Àrea Mediterrània. Tots ells han posat de relleu les oportunitats que les solucions digitals estan generant en el sector de l'audiovisual.

Sobre el Clúster Digital

BDigital i CTECNO impulsen el Clúster Digital, AEI -TIC inscrita en el registre especial d'agrupacions empresarials Innovadores del Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç. En el marc del clúster es realitzen diverses activitats amb l'objectiu de generar negoci per als seus membres i nous models de negoci innovadors per al sector TIC.

Clúster Audiovisual: tota la cadena de valor del sector

Foment del Treball forma part de la taula d'entitats promotores del Clúster Audiovisual de Catalunya, un ens que ha permès les principals empreses del sector audiovisual van agrupar-se amb l'objectiu de fer de l'audiovisual un dels sectors industrials, econòmics i culturals estratègics del país i aconseguir, d'aquesta manera, generar riquesa. Al Clúster, i per primer cop, s'han aglutinat empreses de tota la cadena de valor de l'audiovisual: productores, distribuïdores, exhibidores, operadores de ràdio i televisió, operadores de telecomunicacions i empreses tecnològiques i de serveis

El clúster té el propòsit de treballar al servei de totes les empreses i professionals que, d'una o altra manera, poden ser beneficiaris del creixement de l'activitat d'una indústria que mobilitza creatius, operadors, tècnics, serveis professionals i també la investigació i el desenvolupament de disciplines acadèmiques del món universitari. Es tracta de rendibilitzar al màxim la capacitat i recursos de les institucions col·laboradores per reduir costos, generar sinergies i treballar amb la màxima eficiència i unitat per a l'impuls industrial. El Clúster de l'Audiovisual de Catalunya l'han impulsat un grup d'entitats econòmiques i industrials han impulsat el Clúster, que inicialment està integrat per una cinquantena d'empreses promotores.

Segons dades del 2010, l'audiovisual factura a Catalunya 1.700 milions d'euros l'any i ocupa 10.200 persones, i és un dels pocs sectors que crea mà d'obra de menors de 30 anys. El Clúster vol fomentar-ne la competitivitat, l'eficiència i la innovació per crear noves oportunitats i atraure noves inversions. Convertir Catalunya en referència internacional i crear una nova capitalitat industrial i cultural al sud d'Europa al voltant de l'audiovisual són també prioritats del Clúster.